



Realização:



# Critérios de Avaliação do Game

## Etapa Municipal

# Critérios de Avaliação - Etapa Municipal

Pontuação máxima = 83 pontos



Categoria	Item de Avaliação	Descrição do Critério	Pontuação
<b>Gamificação + Lógica + Criatividade</b>	Quantidade de cenas	Avalia a complexidade e a extensão da trajetória narrativa através do volume de cenas criadas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mínimo de 2 cenas: 1 ponto</li><li>• Até 3 cenas: 2 pontos</li><li>• Entre 4 e 6 cenas: 3 pontos</li><li>• Mais de 6 cenas: 4 pontos</li></ul>
	Quantidade de personagens	Verifica a diversidade de figuras integradas à história.	<ul style="list-style-type: none"><li>• De 1 a 2 personagens: 1 ponto</li><li>• 3 personagens: 2 pontos</li><li>• Entre 4 e 6 personagens: 3 pontos</li><li>• Mais de 6 personagens: 4 pontos</li></ul>
	Uso de Cenários Importados Variados	Pontua a capacidade do autor em utilizar diferentes ambientes para enriquecer o contexto visual da obra por meio da importação de imagens como cenários no game.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sem cenários importados: 1 ponto</li><li>• Até 3 cenários importados variados: 2 pontos</li><li>• Entre 4 e 7 cenários importados variados: 3 pontos</li><li>• Mais de 7 cenários importados variados: 4 pontos</li></ul> <p>Nota: o game será desclassificado caso apresente recursos de imagem protegidos pela lei dos direitos autorais.</p>
	Uso de Objetos Importados Variados	Mede o nível de detalhamento proporcionado pela variedade de elementos incluídos no cenário por meio da importação de imagens como objetos no game.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sem objetos importados: 1 ponto</li><li>• Até 3 objetos importados variados: 2 pontos</li><li>• Entre 4 e 7 objetos importados variados: 3 pontos</li><li>• Mais de 7 objetos importados variados: 4 pontos</li></ul> <p>Nota: o game será desclassificado caso apresente recursos de imagem protegidos pela lei dos direitos autorais.</p>

# Critérios de Avaliação - Etapa Municipal

Pontuação máxima = 83 pontos



Categoria	Item de Avaliação	Descrição do Critério	Pontuação
<b>Gamificação + Lógica + Criatividade</b>	Uso de Interações	Avalia a presença de interações no game, considerando ações de seleção de personagens e de objetos que permitam ao jogador interagir com a cena e avançar na narrativa.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sem interações: 1 ponto</li><li>• Selecionar personagem / objeto: 3 pontos para cada tipo de interação usado (personagem e objeto). Máximo 6 pontos</li></ul>
	Lógica geral	Verifica a consistência da estrutura início-meio-fim, a presença de conflitos resolvidos e a coerência da trama do começo ao fim.	<p>São avaliados os seguintes critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• estrutura início-meio-fim distribuída em mais de uma cena por parte</li><li>• pelo menos um conflito com apresentação da resolução do conflito</li><li>• pelo menos 1 final</li><li>• lógica coerente do começo ao fim</li><li>• 2 ou 3 personagens com relevância na história/trajetória definida</li><li>• ter interação clicável (personagem/objeto) com coerência e importação de cenário/objeto coerentes com a narrativa</li><li>• perguntas não podem ser em formato de quiz / "veja o que você aprendeu" e sim integradas à narrativa</li><li>• mínimo 2 cenas por cada parte da narrativa</li></ul> <p>A pontuação será atribuída da seguinte forma:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Não atendeu aos critérios: 1 ponto</li><li>• Atendeu pelo menos 5 critérios: 5 pontos</li><li>• Atendeu todos os critérios: 8 pontos</li><li>• Atendeu acima do plenamente esperado: 10 pontos</li></ul> <p>Nota: o game será desclassificado caso apresente cenas sem um fim explícito ou sem transição para cenas seguintes.</p>

# Critérios de Avaliação - Etapa Municipal

Pontuação máxima = 83 pontos



Categoria	Item de Avaliação	Descrição do Critério	Pontuação
<b>Gamificação + Lógica + Criatividade</b>	Criatividade	Avalia a harmonia visual dos elementos e a capacidade da narrativa de despertar curiosidade e engajamento no jogador.	<p>São avaliados os seguintes critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• objetos e cenários importados coerentes/proporcionais para a narrativa</li><li>• uso de diferentes personagens interessantes e coerentes/proporcionais com a narrativa</li><li>• provoque curiosidade/interesse no jogador</li><li>• uso de objetos e de cenários importados, usados de forma inusitada e interessante</li><li>• uso de perguntas de forma interessante e integrada à narrativa</li></ul> <p>A pontuação será atribuída da seguinte forma:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Não atendeu aos critérios: 1 ponto</li><li>• Atendeu pelo menos 3 critérios: 5 pontos</li><li>• Atendeu todos os critérios: 8 pontos</li><li>• Atendeu acima do plenamente esperado: 10 pontos.</li></ul>

# Critérios de Avaliação - Etapa Municipal

Pontuação máxima = 83 pontos



Categoria	Item de Avaliação	Descrição do Critério	Pontuação
Texto + Tema	Limpeza textual com a IA	Analisa o rigor da revisão para garantir um texto fluido, livre de marcas evidentes de erro ou inadequações linguísticas.	<p>São avaliados os seguintes critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• não são encontrados erros de concordância verbal e nominal</li><li>• dos erros de ortografia, pontuação e letra maiúscula identificados, no máximo 20% não foram corrigidos ao publicar o game</li></ul> <p>A pontuação será atribuída da seguinte forma:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Não atendeu aos critérios de revisão e apresenta problemas evidentes: 1 ponto</li><li>• Atendeu 1 dos critérios: 5 pontos</li><li>• Atendeu a todos os critérios: 10 pontos</li></ul> <p>Dica: ao longo da criação do jogo, reservar um tempo para corrigir possíveis erros apontados pela IA da FazGame no centralizador de correções.</p>
	Atendimento ao Tema	Avalia a aderência e profundidade da abordagem em relação ao tema proposto para o desafio.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tangenciamento (afasta-se do tema central): 1 ponto</li><li>• Abordagem superficial: 5 pontos</li><li>• Desenvolvimento dentro do tema proposto: 8 pontos</li><li>• Vai além do esperado, ampliando reflexões ou conexões: 10 pontos</li></ul> <p><b>Nota:</b> o game será desclassificado caso o tema não seja o referente à categoria a que pertence o estudante autor do game.</p>






# Critérios de Avaliação - Etapa Municipal

Pontuação máxima = 83 pontos



Categoria	Item de Avaliação	Descrição do Critério	Pontuação
Texto + Tema	Ações de Fala	Analisa a aplicação de recursos disponíveis na plataforma, como diálogos, pensamentos e perguntas para conduzir a narrativa e a decisão do jogador.	<ul style="list-style-type: none"><li>Sem textos: 1 ponto</li><li>Uso de recursos distintos: 2 pontos para cada tipo utilizado (até 4 tipos – Mensagem Geral, Pensamento, Diálogo, Fim de Jogo). Máximo 8 pontos</li><li>Uso de pergunta: 3 pontos (cumulativo com o item acima)</li></ul> <p><b>Nota:</b> o game será desclassificado caso não seja usado o recurso de Fim de Jogo ou caso o recurso de Pergunta contenha respostas sem continuidade lógica.</p>
	Narrativa e Escrita Elaborada	Examina o domínio do vocabulário, a coesão textual e o uso de termos variados e pertinentes ao tema proposto	<p>São avaliados os seguintes critérios:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>domínio da escrita e palavras complexas</li><li>uso variado de palavras relacionadas ao tema</li><li>narrativa coesa do início ao fim</li><li>frases com estrutura bem formulada</li><li>tema diluído na narrativa através dos diálogos das personagens</li></ul> <p>A pontuação será atribuída da seguinte forma:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Não atendeu aos critérios: 1 ponto</li><li>Atendeu pelo menos 3 critérios: 5 pontos</li><li>Atendeu todos os critérios: 8 pontos</li><li>Atendeu acima do plenamente esperado: 10 pontos</li></ul> <p><b>Nota:</b> o game será desclassificado caso sejam utilizados palavrões ou a narrativa seja em sua maioria escrita com abreviações típicas da Internet.</p>

## Dica: algumas maneiras de utilizar os recursos disponíveis são:

-  **Mensagem geral:** usada para caracterizar o narrador da história, definir marcações de tempo (ex: “Na manhã seguinte”) e lugar (ex: “Chegando em casa”)
-  **Pensamento:** usado para caracterizar quando a personagem reflete sobre alguma coisa (ex: “Será que eu fiz a coisa certa?”)
-  **Diálogo:** usado para representar uma conversa entre as personagens
-  **Pergunta:** usada para atribuir uma decisão ao jogador utilizando as respostas, podendo alterar o rumo da história dependendo da resposta escolhida (ex: Pergunta: “Vamos por qual caminho?”, Respostas: “Pela escada!”, “Pelo elevador!”)
-  **Fim de jogo:** usado para determinar um final para a história, geralmente com um desfecho sobre o que foi vivenciado pelas personagens (ex: “No fim, todos sabiam que tinham feito a coisa certa ao ajudar seu amigo e voltaram para a casa felizes!”)

**Consulte o Regulamento para obter maior detalhamento.**